

Der Bildausschnitt

Der Bildausschnitt zeigt den Blick der Kamera. Man unterscheidet zwischen verschiedenen Bildausschnitten, je nachdem, wie groß etwas ins Bild gerückt wird. Der Bildausschnitt wird von JournalistInnen und Kameraleuten bewusst ausgewählt.



Totale

- Überblick über die Situation, Umgebung
- einzelne Menschen nicht genau erkennbar



Halbnah

- Person rückt mehr in den Mittelpunkt: Aktionen, Gespräche
- auch Umgebung noch teilweise erkennbar



Nah

- Kamera geht dicht an jemanden oder etwas heran.
- Gefühle oder Details sichtbar.
- Umgebung nicht erkennbar.