

**Unterrichtsskizze:**  
**Projekt mit der Redaktion „neuneinhalb“ (WDR)**

[illegible]

<p><b>Sammeln von Begriffen und offenen Fragen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sammeln von Begriffen und offenen Fragen zum Thema im Plenum</li> <li>- Einigung auf ca. 5-6 Begriffe</li> <li>- Frage an SchülerInnen: Wer kann diese Begriffe erklären?</li> <li>- Einteilen in 5-6 Kleingruppen, die sich jeweils mit einzelnen Begriffen beschäftigen sollen</li> </ul> <p><b>Zu erklärende Begriffe könnten sein:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Was ist Aids?</li> <li>- Wie kann man angesteckt werden?</li> <li>- Wie kann man sich schützen?</li> <li>- Was ist der Weltaidstag?</li> <li>- Die Entwicklung von Aids in Deutschland (Zukunft)</li> <li>- Die Entwicklung von Aids in anderen Ländern</li> <li>- Welche Auswirkungen hat Aids auf ein besonders stark betroffenes Land?</li> </ul>	<p>ca. 15 min</p>
<p><b>4. Recherche: Was bedeuten diese Begriffe?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theoretischer Input: Was ist eine Recherche?</li> <li>- Kleingruppen recherchieren in Internet, Zeitungen, Handbüchern (Materialien werden gestellt) und halten alles auf einem Plakat fest</li> <li>- Erklärung der Begriffe im Plenum durch die jeweilige Gruppe</li> </ul>	<p>Gespräch, Gruppenarbeit</p> <p>Recherchematerialien, Plakat</p> <p>ca. 20 min</p>
<p><b>5. Mediale Umsetzung für „neuneinhalb“: Wie könnten diese Begriffe in der Sendung durch Erklärstücke dargestellt werden?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming in der Gruppe und anschließend im Plenum</li> <li>- Einigung auf bestimmte Szenen und Zusammenschluss der Gruppen</li> <li>- Entwurf einer Ideenskizze in der Kleingruppe (ca. 3 Gruppen)</li> </ul>	<p>Gespräch, Diskussion, Gruppenarbeit</p> <p>Overheadfolien, Arbeitsblätter</p> <p>ca. 25 min</p>
<p><b>6. Der Entwurf eines Drehbuchs oder eines Storyboards</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theoretische Inputs über das Drehbuch und Storyboard (kurzer Film)</li> <li>- Arbeit in der Gruppe an einem Drehbuch und/oder Storyboard</li> <li>- Vorstellung des Ergebnisses</li> </ul>	<p>Gespräch, Gruppenarbeit</p> <p>Overheadfolien, Arbeitsblätter</p> <p>ca. 45 min</p>

<p><b>(+ evtl. Entwurf eines Drehplans)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wer könnte die Darsteller spielen?</li> <li>- Welche Requisiten werden benötigt?</li> <li>- Wo könnte der Drehort sein?</li> <li>- Was könnte mit der Blue Box gemacht werden?</li> </ul>	<p>ca. 10 min</p>
<p><b>7. Redaktionssitzung mit Journalisten der Sendung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kurzer Bericht über den Alltag beim Fernsehen/in der Redaktion „neuneinhalb“</li> <li>- Vorstellung der Ideen der SchülerInnen</li> <li>- Kommentar des Journalisten, evtl. weitere Arbeit an den Erklärstücken zusammen mit dem Journalisten</li> </ul>	<p>Gespräch, Diskussion</p> <p>Overheadfolien</p> <p>ca. 45 min</p>
	<p>ca. 240/250 min</p>

+ evtl. Drehtag