



Unterrichtseinheiten	Methoden/Materialien/ Zeitaufwand
<p><b>4. Die Umsetzung des Themas fürs Fernsehen</b></p> <p>Einigung auf ca. fünf Schwerpunkte/Aspekte, die im Beitrag behandelt werden sollen, sowie die Aussage des Beitrags (auf Overheadfolie notieren)</p> <p>Aufteilung in Gruppen nach inhaltlichen Aspekten (ca. 5) Brainstorming in den Gruppen: Wie könnte dieser Aspekt in einem Beitrag umgesetzt werden? (auf Plakaten ca. zwei Ideen für eine mediale Umsetzung notieren) (ca. 15-20 min Zeit)</p> <p>Vorstellung der einzelnen Ideen</p>	<p>Gespräch, Diskussion, Gruppenarbeit, Vortrag</p> <p>Plakate/Karteikarten, Overheadfolien</p> <p>ca. 45 min</p>
<p><b>Ausarbeitung einzelner Ideen</b></p> <p>Jede Gruppe arbeitet nun eine der Umsetzungen detaillierter aus:</p> <p>Erläuterung wichtiger Arbeitsschritte anhand eines Merkblatts: Woran muss ich denken, wenn ich ein Interview, eine Szene, Bildaufnahme etc. plane? (Overheadfolie)</p> <p>Ausarbeitung der Ideen, die der Gruppe am wichtigsten sind, mithilfe eines Arbeitsblatts</p> <p>Vorstellung der Ideen und Kommentare aus dem Plenum</p>	<p>Gespräch, Gruppenarbeit</p> <p>Plakate, Overheadfolie, Arbeitsblätter</p> <p>ca. 45 min</p>
<p><b>5. Die „Redaktionssitzung“</b></p> <p>Arbeitsalltag von Journalisten und Fragen an die Journalisten</p> <p>Vorstellen und Besprechen der Ideen der SchülerInnen mit den Journalisten</p> <p>Gemeinsame Erarbeitung des Gesamtbeitrags mit den Journalisten</p> <p>Erstellen eines Drehplans: Termine, Requisiten, To-do-Liste für einzelne Gruppen</p> <p>Evtl. weitere Ausarbeitung der Ideen und sonstige Organisation (z. B. Klären von InterviewpartnerInnen, Genehmigungen etc.)</p>	<p>Gespräch, Diskussion, Gruppenarbeit</p> <p>ca. 45-60 min</p>

+ Drehtag, Schnitt (mit kleiner Gruppe an Schülern), Feedbackrunde